

ДАРЬЯ САНАТИНА

DARYA SANATINA

КАТАЛОГ РАБОТ · CATALOGUE OF WORKS

2026



О художнике

ДАРЬЯ
СНАТИНА

Об авторе

Художница, писательница и основательница сети арт-студий «Смотри внутрь». Её работы были представлены на многочисленных выставках по всему миру.

Дарья разработала новый стиль в искусстве — скульптурную живопись из одежды. Она же — автор перформанса, в котором картины создаются с закрытыми глазами.

Картины Дарьи Санатиной украшают коллекции известных личностей, среди которых народный артист Российской Федерации Филипп Киркоров; шеф-повар Константин Ивлев; Вячеслав Александрович Фетисов — советский и российский хоккеист, тренер, политический и спортивный деятель; помощник президента Азербайджанской республики.

Философия творчества

Философия Дарьи — призывать каждого идти дорогой сердца через полное принятие себя и других, разрушать рамки и стереотипы и возвращать в современное искусство больше смысла и глубины.

Особого внимания заслуживает то, что Дарья победила рак четвёртой стадии. Это достижение стало примером силы духа, мужества и настойчивости.

После выздоровления Дарья обрела новый взгляд на мир и вдохновение. Так родились её уникальные картины и авторский стиль — скульптурная живопись из одежды. Работы в этом жанре отражают новую философию: как, казалось бы, обыденные вещи можно преобразить в нечто удивительное и прекрасное.

Пусть искусство Дарьи Санатиной откроет вам новые горизонты и подарит надежду, силу и желание следовать за светом.

ВЫСТАВКИ

EXHIBITIONS

2026

Персональная выставка «Сила в слабости» — галерея Artfligel, Большая Никитская 44с3, Москва

Персональная выставка — усадьба Салтыковых-Чертковых, Москва

Международный фестиваль ТИС — Гостиный двор, Москва

Групповая выставка галереи «Martemanchello» — Новый Манеж, Москва

2025

Персональная выставка — Международный выставочный центр Art-Space, Москва

Персональная выставка — ТД «Пассаж», Санкт-Петербург

Персональная выставка — Петербургский международный экономический форум (ПМЭФ)

«Искусство и мир. Великая победа жизни» — Музей Победы, галерея Омельченко, Москва

Групповая выставка галереи «Martemanchello» — Новый Манеж, Москва

«KamergerWinter 2025» — Санкт-Петербург

2024

«Garden of Grace» — Omelchenko Gallery, Москва

World Art Dubai — международная выставка-ярмарка, Дубай

Biennale — международная выставка, Венеция

«Традиции и современность» — XIII фестиваль искусств, Гостиный двор, Москва

Постоянная экспозиция — галерея Makowski, Париж

24 EXPO Beijing — международная выставка, Пекин

«Смотри внутрь» (персональная) — ТД «Пассаж», Санкт-Петербург

Персональная выставка — Русский дом, Баку

«Перезагрузка 2.0» — Зарайск

Групповая выставка галереи «Martemanchello» — Новый Манеж, Москва

«Искусство и добро» — Omelchenko Gallery, Москва

2023

«Смотри внутрь» (персональная) — Omelchenko Gallery, Москва

«Смотри внутрь» (персональная) — Gallery Incenter, Екатеринбург

2022

Презентация картин для Community Russia — Дом Смирнова, Москва

Персональная выставка для Газпромбанка, Москва

Персональная выставка — галерея «Смотри внутрь», Москва

2021

KOTARTFEST — Центр современного искусства «Винзавод», Москва

Постояннодействующая выставка-продажа — Антикварный центр, Москва

«Арт-вершины» — галерея современного искусства «Контраст», Екатеринбург

Крупные заказы картин для Grand Cosmopolitan Hotel, Дубай

Тур по крупным городам России с арт-перформансом «Смотри внутрь»

Персональная выставка — ресторан Le Burg, Екатеринбург

2020

Открытие собственной арт-студии «Смотри внутрь»

2019

Презентация картин — Soviet Gallery, Берлин

The Amsterdam Art Experience, Амстердам

2018–2020

Участие в частных выставках в Италии и Франции

ТЕЛЕВИДЕНИЕ И МЕДИА

2026

Телепередача «Видели видео» — Первый канал

Телешоу «Удивительные люди» — Россия 1

2025

Съёмка в клипе и выступление на сольном концерте Стаса Ярушина

Телепередача «Ты не поверишь!» совместно с Филиппом Киркоровым

Премия E1.ru на «Четвёртом канале»

2024

Телепередача «Ты не поверишь!» совместно с Филиппом Киркоровым

ЦИКЛ КАРТИН · A CYCLE OF PAINTINGS

«ДОВЕРИЕ»

“TRUST”

Этот цикл — о доверии: пространству, Богу, невидимой поддержке, которая идёт рядом и направляет в нужные двери. Ангелы здесь не сюжет, а присутствие: их не видно — их узнаёшь по тому, что не упал. Дарья пишет цикл сейчас, изнутри проживаемого опыта, и каждый холст — шаг одного разговора о том, как страшно отпустить контроль и как много открывается, когда всё-таки отпускаешь.

This cycle is about trust: in space, in God, in the invisible support that walks beside us and guides us to the right doors. The angels here are not a subject but a presence: you cannot see them — you recognise them by the fact that you did not fall. Darya is painting the cycle now, from inside the experience, and every canvas is a step in one conversation about how frightening it is to let go of control — and how much opens up when you finally do.

РАБОТЫ ЦИКЛА · WORKS OF THE CYCLE

Доверие · Ангел Хранитель · Опора · Защита · В слабости сила · Сохрани · Сила уязвимости · Оберег · Небо



ЦИКЛ «ДОВЕРИЕ» · TRUST CYCLE

«ДОВЕРИЕ»

“TRUST”

Холст 100×150, скульптурная живопись из одежды,
масляная живопись, 2025

Canvas 100×150, sculptural painting of clothes, oil painting, 2025

Доверься пространству, почувствуй опору на невидимое. И помни, в каждом мгновении, где теряется свет — ты на ладонях у Бога. И даже если кажется, что земля уходит из-под ног, это Он учит тебя летать, держит, пока ты учишься верить.

Там, где предел страха твоего — там начало истинной веры.

Trust the space, feel the reliance on the invisible. And remember: at every moment where the light is lost, you are in the palms of God. Even if the ground seems to give way, He is teaching you to fly, holding you while you learn to believe.

850 000 Р · 10 625 \$



ЦИКЛ «ДОВЕРИЕ» · TRUST CYCLE

«АНГЕЛ ХРАНИТЕЛЬ»

“GUARDIAN ANGEL”

Холст 100×150, скульптурная живопись из одежды, масло, 2025

Canvas 100×150, sculptural painting of clothes, oil, 2025

Не падают те, кого держит Небо,
Кто выбрал доверие вместо оков.
Где кончается страх — начинается вера —
Высшая сила Богов.

Скажи этой силе: «Веди. Я готов».
И страх твой рассыплется пеплом.
И ты не один — ты в ладонях ЕГО,
В руках, что больше Вселенной.

Those who are held by Heaven do not fall — those who chose trust instead of shackles. Where fear ends, faith begins — the higher power of the Gods. Say to that power: “Lead. I am ready.” And your fear will crumble into ashes. You are not alone — you are in HIS palms, in hands larger than the universe.

850 000 Р · 10 625 \$



ЦИКЛ «ДОВЕРИЕ» · TRUST CYCLE

«ОПОРА»

“SUPPORT”

Холст 180×110, скульптурная живопись из одежды, масло, 2026

Canvas 180×110, sculptural painting of clothes, oil, 2026

850 000 Р · 10 625 \$

И пусть мир дарует испытания,
Что сам для сердца твоего избрал.
Ты можешь падать — и падать без страданья,
Ведь ангел твой — опора и причал.

Он все пути чужие тихо скроет,
И от дорог ненужных уведёт.
Ты просто знай, что Он всегда подставит спину,
Он всегда тебя уберёжёт.

And may the world grant you the trials it has chosen for your heart. You can fall — and fall without suffering, for your angel is a support and a pier. He will quietly hide all other paths and lead you away from needless roads. Just know that He will always lend you His back. He will always keep you safe.



ЦИКЛ «ДОВЕРИЕ» · TRUST CYCLE

«ЗАЩИТА»

“PROTECTION”

Холст 100×100, масло, 2026

Canvas 100×100, oil, 2026

Доверие — это когда рука перед твоими глазами становится не преградой, а проводником. Это смелость быть уязвимым в мире, который учит защищаться.

Иногда дорога, которую мы считаем своей, нам не предназначена. И тогда высшие силы бережно заслоняют наш взгляд — не чтобы лишить выбора, а чтобы уберечь от того, что для нас небезопасно.

Порой высшая защита приходит не в виде открытых дверей, а в виде закрытых глаз.

Trust is when the hand before your eyes becomes not a barrier but a guide. It is the courage to be vulnerable in a world that teaches you to defend yourself. Sometimes the highest protection comes not as an open door, but as closed eyes.

500 000 Р · 6 250 \$



ЦИКЛ «ДОВЕРИЕ» · TRUST CYCLE

«В СЛАБОСТИ СИЛА»

“STRENGTH IN WEAKNESS”

Холст 140×150, масло, 2026

Canvas 140×150, oil, 2026

В слабости — сила, незримая нить,
что учит не падать, а глубже любить.
И в этом касании — больше, чем роль:
она доверяет — уходит контроль.
Она опирается — не от слабости, нет,
а зная: в доверии кроется свет.

In weakness there is strength, an unseen thread that teaches you
not to fall but to love more deeply. She trusts — and control lets
go. She leans not out of weakness, no, but knowing: in trust the
light is hidden.

850 000 Р · 10 625 \$



ЦИКЛ «ДОВЕРИЕ» · TRUST CYCLE

«СОХРАНИ»

“KEEP ME”

Холст 110×150, масло, 2026

Canvas 110×150, oil, 2026

Обними меня, будь моей кожей.

Спрячь меня от темноты.

Спаси меня.

Сохрани меня.

Спаси меня и сохрани.

Hold me, be my skin. Hide me from the darkness. Save me. Keep me. Save me and keep me.

850 000 Р · 10 625 \$



ЦИКЛ «ДОВЕРИЕ» · TRUST CYCLE

«СИЛА УЯЗВИМОСТИ»

“THE STRENGTH OF VULNERABILITY”

Холст 120×100, масло, 2026

Canvas 120×100, oil, 2026

500 000 Р · 6 250 \$



ЦИКЛ «ДОВЕРИЕ» · TRUST CYCLE

«ОБЕРЕГ»

“TALISMAN”

Холст 80×80, масло, 2026

Canvas 80×80, oil, 2026

150 000 Р · 1 875 \$



ЦИКЛ «ДОВЕРИЕ» · TRUST CYCLE

«НЕБО»

“SKY”

Холст 50×100, масло, 2026

Canvas 50×100, oil, 2026

Пустота всегда близка к чистоте.

Emptiness is always close to purity.

ЦЕНА ПО ЗАПРОСУ

ОСНОВНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ

ИЗБРАННЫЕ РАБОТЫ

SELECTED WORKS



«ПОРТРЕТ ВЛАДИМИРА ВЛАДИМИРОВИЧА ПУТИНА»

“PORTRAIT OF VLADIMIR
VLADIMIROVICH PUTIN”

Холст 70×90, скульптурная живопись из одежды, масляная живопись, 2025

Canvas 70×90, sculptural painting of clothes, oil painting, 2025

Платки, впитавшие в себя силу молитв и благодарности, являются символом того, что Президент РФ поднимает высокую значимость религии в стране и ведёт за собой народ дорогой высоких ценностей и глубокой веры.

The headscarves, which have absorbed the power of prayers and gratitude, are a symbol of the fact that the President of the Russian Federation raises the importance of religion in the country and leads the people along the path of high values and deep faith.

1 500 000 Р · 18 750 \$



«ВСЕВИДЯЩЕЕ ОКО (КРУГ)»

“THE ALL-SEEING EYE (CIRCLE)”

Холст Ø100, скульптурная живопись из одежды, акрил,
масляная живопись, 2024

Canvas Ø100, sculptural painting of clothes, acrylic, oil painting, 2024

Ты можешь обмануть человека, можешь обмануть себя. Но
не забывай, что ОН всё видит.

You can deceive a person, you can deceive yourself. But do not
forget that HE sees everything.

500 000 Р · 6 250 \$



«ВСЕВИДЯЩЕЕ ОКО (КВАДРАТ)»

“THE ALL-SEEING EYE (SQUARE)”

Холст 80×80, скульптурная живопись из одежды, акрил,
масляная живопись, 2024

Canvas 80×80, sculptural painting of clothes, acrylic, oil painting,
2024

Ты можешь обмануть человека, можешь обмануть себя. Но
не забывай, что ОН всё видит.

You can deceive a person, you can deceive yourself. But do not
forget that HE sees everything.

450 000 Р · 5 625 \$



«ЖИВАЯ»

“LIVELY”

Холст 120×190, масляная живопись, 2024

Canvas 120×190, oil painting, 2024

Я смотрю на эту картину или она смотрит на меня? Картина родилась благодаря случаю, когда скульптура из одежды «Живая» упала и частично оторвалась от холста во время падения.

Am I looking at this painting, or is it looking at me? The painting was born by chance, when the clothing sculpture “Alive” fell and partly detached from the canvas.

2 500 000 Р · 31 250 \$



«ЖИВАЯ»

“LIVELY”

Холст 110×170, скульптурная живопись из одежды,
масляная живопись, 2024

Canvas 110×170, sculptural painting of clothes, oil painting, 2024

Год назад была создана одна картина. Однажды я пришла в студию и была удивлена: картина весом 80 кг, которая долго стояла неподвижно, упала, и вылепленная скульптура из одежды частично оторвалась. Возникла идея полностью её оторвать и помочь новой картине создать себя самой. Я нарисовала глаза. Когда отошла, то увидела взгляд — и у меня возникла мысль: «Я смотрю на эту картину, или она смотрит на меня?»

A year ago one painting was created. One day I came to the studio and was surprised: the 80-kilogram painting, still for so long, had fallen, and the sculpted clothing had partly come away. The idea came to tear it off completely and let the new painting create itself. I painted the eyes. Stepping back, I saw a gaze — and thought: “Am I looking at this painting, or is it looking at me?”

700 000 Р · 8 750 \$



«ФРАГМЕНТ С КАРТИНЫ «ЖИВАЯ»»

“A FRAGMENT FROM “LIVELY””

Ковёр ручной работы 105×170 (тафтинг), шерсть, акрил,
2024

Handmade tufted carpet 105×170, wool, acrylic, 2024

По мотивам фрагмента картины Дарьи Санатиной «Живая».
Ковёр создан художниками Юлией Юпитер и
Александром Холохоренко в коллаборации с Дарьей
Санатиной.

Based on a fragment of Darya Sanatina's painting “Lively”. Created
by artists Julia Jupiter and Alexander Holokhorenko in collaboration
with Darya Sanatina.

400 000 Р · 5 000 \$



«ТАИНСТВО»

“SACRAMENT”

Холст 90×110, масляная живопись, 2024

Canvas 90×110, oil painting, 2024

Искренняя вера в то, на что ты смотришь с любовью,
освещает твой путь. А на что ты смотришь с любовью?

Sincere faith in what you look at with love lights up your path. And
what do you look at with love?

700 000 Р · 8 750 \$



«СВЕТ»

“LIGHT”

Холст 90×110, масляная живопись, 2024

Canvas 90×110, oil painting, 2024

Если ты веришь, то Бог всегда протянет тебе руку. Важно видеть тех людей, через кого Бог дарит тебе любовь.

If you believe, God will always extend his hand to you. It is important to see the people through whom God gives you love.

700 000 Р · 8 750 \$



«ДАМА»

“LADY”

Холст 100×100, скульптурная живопись из одежды,
масляная живопись, 2025

Canvas 100×100, sculptural painting of clothes, oil painting, 2025

Говорят, люди не меняются. Это так: фундамент души остаётся неизменным, а вся одежда души, конечно же, меняется. Возраст души увеличивается благодаря потрясениям. Бывает, что внутри ты перерождаешься и мир обновляется вместе с тобой.

Иногда, чтобы родиться заново, нужно «умереть». Когда что-то в человеке умирает, оно оставляет за собой историю — изъязны, шрамы. Именно они заставляют нас остановиться и заглянуть глубже. Из них складывается наша история. И однажды, остановившись в тишине, ты осознаешь, что уже стал другим.

They say people don't change. The foundation of the soul remains the same, but the clothes of the soul change. The age of the soul grows through shocks. Sometimes, to be born again, you have to “die”. What dies leaves behind a story — flaws, scars. They make us stop and look deeper. And one day, standing still in peace, you realise you have already become different.

500 000 Р · 6 250 \$



«ДАМА»

“LADY”

Холст 100×100, скульптурная живопись из одежды,
масляная живопись, 2025

Canvas 100×100, sculptural painting of clothes, oil painting, 2025

Всё проходит и всё меняется. Когда приходит время, змеи сбрасывают кожу. Так и люди: когда приходит время быть новыми и сменить одежду своей души, человека помещают в новый облик. Его стержень, фундамент души — неизменен, он лишь становится крепче с каждым внешним перевоплощением. А вот одежда души меняется каждый раз, когда приходит время.

Everything passes and everything changes. When the time comes, snakes shed their skin. So do people: when it is time to be new and change the clothes of the soul, a person is given a new look. The core, the foundation of the soul, is unchanged — it only grows stronger with each transformation. But the clothes of the soul change every time the time comes.

250 000 Р · 3 125 \$



«ПОЛОВИНА (ЛЕВАЯ)»

“HALF (LEFT)”

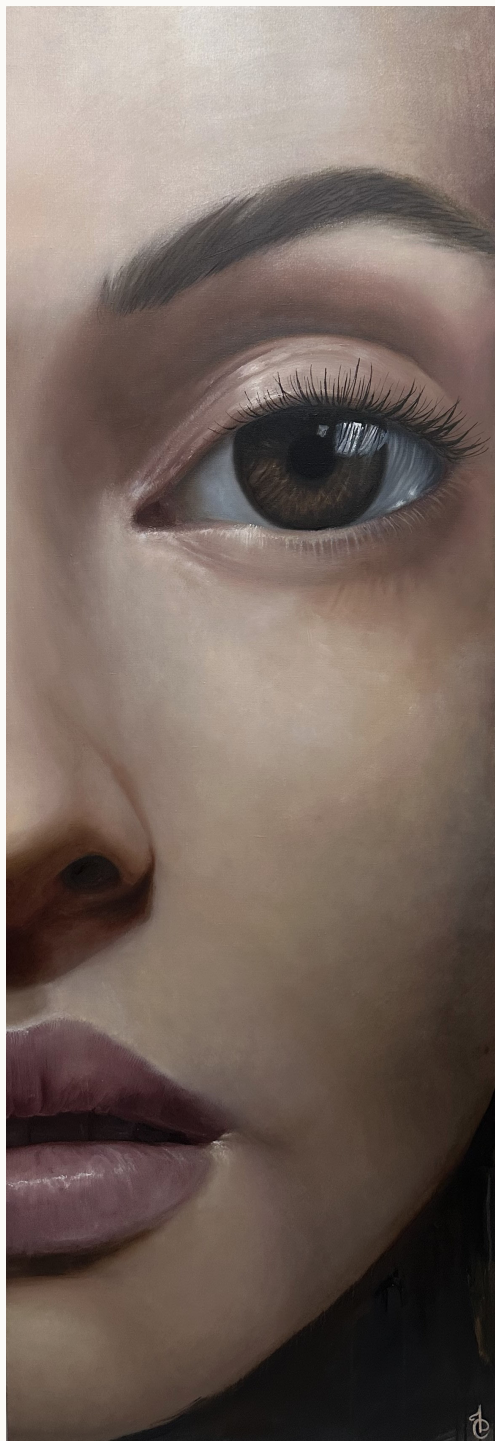
Холст 60×170, масляная живопись, 2024

Canvas 60×170, oil painting, 2024

В тебе есть это, но ты боишься. Ты живёшь в этом мире — это реальность, логика. Но есть дверь в другой мир, на другую сторону. Она открыта, немного, но открыта, там льётся свет. Войди и узнай.

You have it in you, but you are afraid. You live in this world — reality, logic. But there is a door to another world, to the other side. It is open, just a little, but open, and light pours out. Come in and find out.

450 000 ₽ · 5 625 \$



«ПОЛОВИНА (ПРАВАЯ)»

“HALF (RIGHT)”

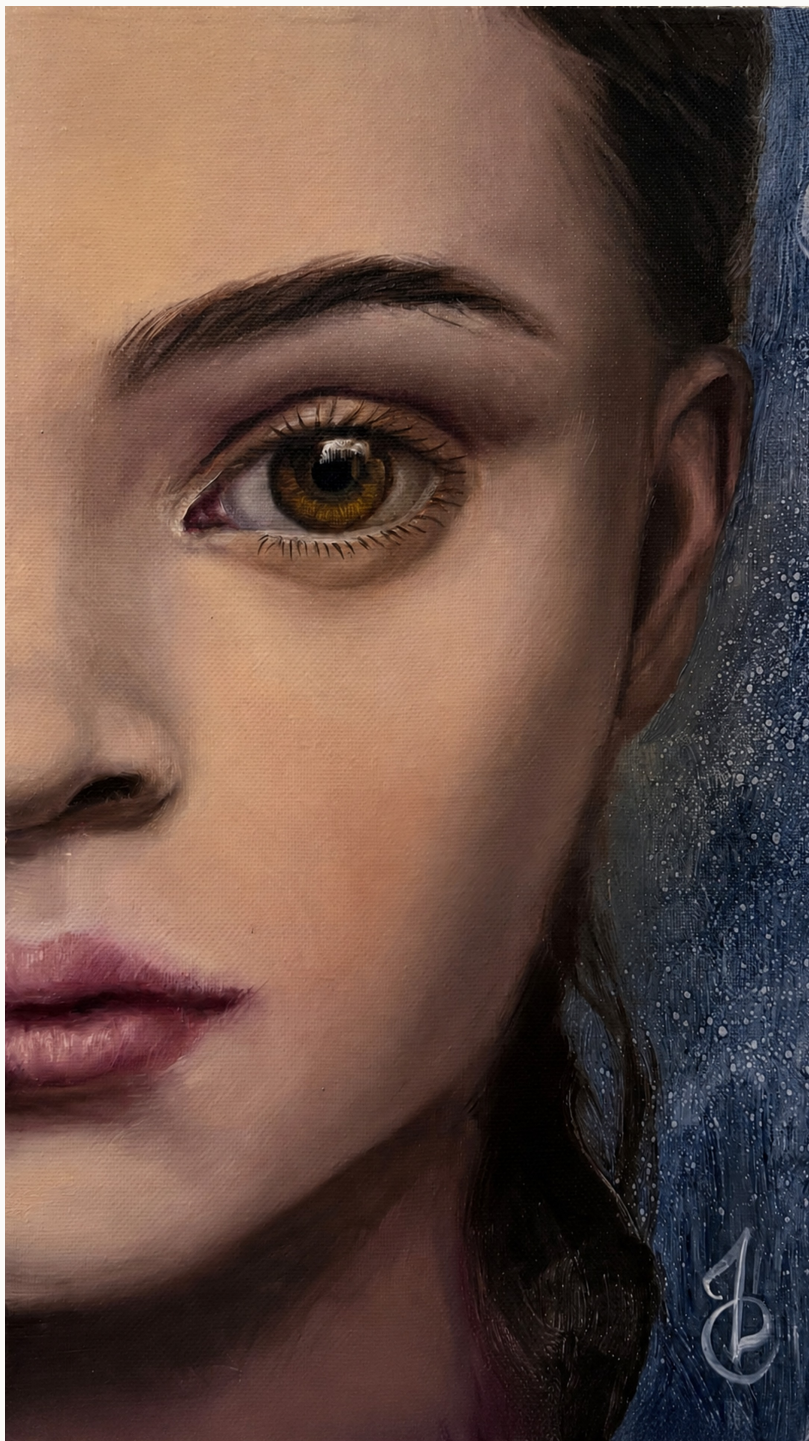
Холст 60×170, масляная живопись, 2024

Canvas 60×170, oil painting, 2024

В тебе есть это, но ты боишься. Ты живёшь в этом мире — это реальность, логика. Но есть дверь в другой мир, на другую сторону. Она открыта, немного, но открыта, там льётся свет. Войди и узнай.

You have it in you, but you are afraid. You live in this world — reality, logic. But there is a door to another world, to the other side. It is open, just a little, but open, and light pours out. Come in and find out.

450 000 ₽ · 5 625 \$



«СОФИЯ»

“SOPHIA”

Холст 30×50, масло, 2026

Canvas 30×50, oil, 2026

Она знает не потому, что ей дали ответы.
А потому, что она научилась слышать себя.

За видимым — невидимое.
За тишиной — голос.
За тайной — истина.

Мудрость —
это не найти ответ,
а однажды вспомнить,
что ты уже знаешь его.

She knows not because she was given the answers, but because
she learned to hear herself. Behind the visible — the invisible.
Behind the silence — a voice. Behind the mystery — the truth.
Wisdom is not finding the answer, but one day remembering that
you already know it.

100 000 Р · 1 250 \$



«А ЧТО В ТВОЕЙ РАКУШКЕ?»

“WHAT'S IN YOUR SHELL?”

Холст 80×150, масляная живопись, 2025

Canvas 80×150, oil painting, 2025

Ракушка на картине становится метафорой внутреннего мира человека — сокровищницы чувств и глубины.

А что в твоей ракушке?

The shell in the painting becomes a metaphor for a person's inner world — a treasury of feelings and depth. What's in your shell?

500 000 ₽ · 6 250 \$



«ГАЛАКТИКА»

“GALAXY”

Холст 110×150, скульптурная живопись из одежды,
масляная живопись, 2024

Canvas 110×150, sculptural painting of clothes, oil painting, 2024

Галактика — невероятно интересный, яркий и красивый объект Вселенной, таящий в себе большое количество загадок. Так же, как и женщина.

A galaxy is an incredibly interesting, bright and beautiful object of the universe, full of mysteries. Just like a woman.

800 000 Р · 10 000 \$



«ДОЧЬ»

“DAUGHTER”

Холст 60×90, масляная живопись, 2023

Canvas 60×90, oil painting, 2023

Пусть её душа оберегает меня сейчас, а я буду оберегать её тогда, когда она решит появиться на свет.

Let her soul protect me now, and I will protect her when she decides to be born.

200 000 Р · 2 500 \$



«ЗАВИСИМОСТЬ»

“DEPENDENCE”

Холст 100×150, масляная живопись, 2024

Canvas 100×150, oil painting, 2024

600 000 Р · 7 500 \$

Она настолько влюблена в свою зависимость, что весь мир стал холодным — из-за заикленности на том иллюзорно тёплом, сияющем, без чего жизни нет. Её иллюзия закрыла ей глаза, чтобы они не видели реальность. А реальность в том, что зависимость настолько тяжёлая, что под ней уже трескается лёд. Если девушка не оторвётся от неё — утонет вместе с ней. Ибо любая зависимость тянет нас на дно.

Любой наркотик ведёт к гибели. Моральной или физической — тут уже от наркотика зависит.

She is so in love with her addiction that the whole world has gone cold — fixated on the illusory warmth without which there seems to be no life. Her illusion closed her eyes to reality. And the reality is that the addiction is so heavy the ice is already cracking beneath it. If the girl does not break away, she will drown with it. For every addiction drags us to the bottom.



«ДУША»

“SOUL”

Холст 100×110, масляная живопись, 2024

Canvas 100×110, oil painting, 2024

Я — не тело, наделённое душой. Я — душа, часть которой
видима и называется телом.

I am not a body endowed with a soul. I am a soul, a part of which
is visible and called a body.

600 000 Р · 7 500 \$



«ДЕВУШКА С МАЛИНОЙ»

“THE GIRL WITH RASPBERRIES”

Холст 80×120, масляная живопись, 2022

Canvas 80×120, oil painting, 2022

450 000 Р · 5 625 \$

На первый взгляд кажется, что девушка измазана кровью. Кровь — символ жертвы и опасности. Но когда подходишь ближе, понимаешь: в руках у девушки не кровь, а малина — аллегория сладости. Первое впечатление бывает обманчивым. Стоит лишь подойти ближе — и опасность превратится в сладость.

At first glance the girl seems smeared with blood — a symbol of sacrifice and danger. But come closer and you see it is not blood but raspberries — an allegory of sweetness. First impressions can deceive. Come closer, and danger turns into sweetness.



«АГАПИ»

“AGAPI”

Холст 100×150, масляная живопись, 2024

Canvas 100×150, oil painting, 2024

Одно из четырёх древнегреческих слов, переводимых на русский язык как «любовь». Древние греки так называли мягкую, жертвенную, снисходящую к ближнему любовь.

One of the four ancient Greek words translated as “love”. The ancient Greeks used it for gentle, sacrificial love that descends to one’s neighbour.

1 000 000 Р · 12 500 \$



«КОШКА»

“CAT”

Холст 65×150, масляная живопись, 2024

Canvas 65×150, oil painting, 2024

Признайтесь: при виде кошки вы не можете отвести от неё глаз. И порой вас посещает мысль — не последовать ли за ней? Именно такой соблазн вызывают кошки и женщины.

Admit it: when you see a cat, you cannot take your eyes off it. And sometimes you wonder whether to follow her. Cats and women are exactly this kind of temptation.

400 000 Р · 5 000 \$



«ЗЕРКАЛО»

“MIRROR”

Холст 50×70, скульптурная живопись из одежды, масло,
2026

Canvas 50×70, sculptural painting of clothes, oil, 2026

150 000 Р · 1 875 \$



«СЛЕПАЯ»

“BLIND”

Холст 80×100, скульптурная живопись из одежды,
масляная живопись, 2024

Canvas 80×100, sculptural painting of clothes, oil painting, 2024

Она видит мир другим.

She sees the world differently.

400 000 Р · 5 000 \$



«КРЕПОСТЬ»

“FORTRESS”

Холст 150×200, масляная живопись, 2023

Canvas 150×200, oil painting, 2023

Статуя мужчины и женщины олицетворяет их союз. Он держит её на своей спине, а она грациозно тянется вверх. На первый взгляд непонятно, как держится их пара и как она может быть устойчива в этой позе. Всё идеальное состоит из неидеальностей. В этом и есть любовь.

The statue of a man and a woman embodies their union. He holds her on his back while she gracefully reaches upward. At first glance it is unclear how the pair holds together. Everything perfect is made of imperfections. That is what love is.

800 000 Р · 10 000 \$



«А НА ЧТО ОПИРАЕШЬСЯ ТЫ?»

“AND WHAT DO YOU RELY ON?”

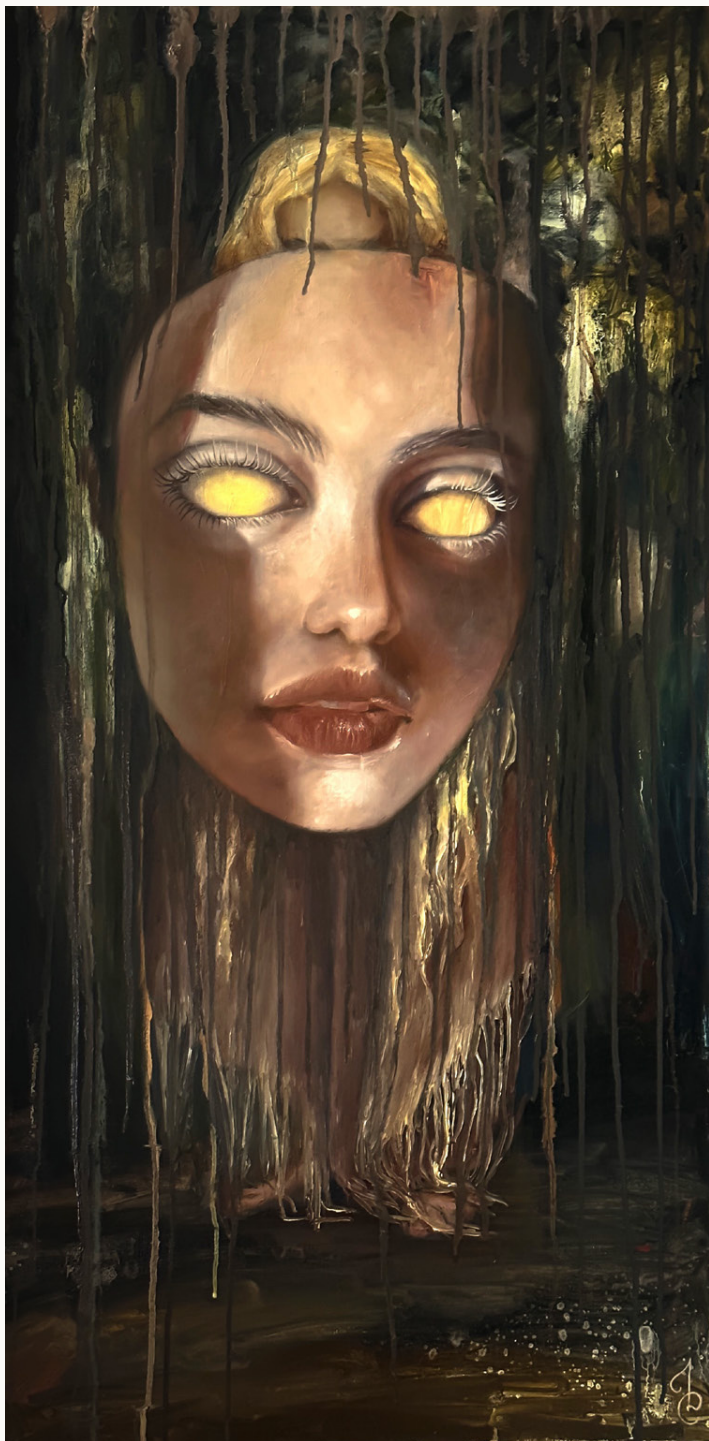
Холст 150×150, масляная живопись, 2025

Canvas 150×150, oil painting, 2025

Момент, когда осознаёшь: то, на что ты опираешься — это воздух, иллюзия. Иллюзия раздувается как мыльный пузырь, вводит в зависимость, закрывает глаза. Когда человек опирается на воздух — обычно падает. Посмотрим на птицу: когда птица опирается на воздух — она летает. Вопрос в том: можно ли выйти из системы, поменять мышление и научиться летать?

The moment you realise that what you lean on is air, an illusion. It inflates like a soap bubble, closes your eyes. When a person leans on air, he usually falls. Look at a bird: when a bird relies on the air, it flies. The question is: can you step out of the system, change your mindset and learn to fly?

800 000 Р · 10 000 \$



«ДУША ДИТЯ»

“THE SOUL OF A CHILD”

Холст 50×100, масляная живопись, 2023

Canvas 50×100, oil painting, 2023

Когда ты пытаешься скрыть за холодной маской своего внутреннего ребёнка, глаза всё равно его выдают. Они не позволяют скрыть тот солнечный свет, который излучает душа дитя.

When you try to hide your inner child behind a cold mask, your eyes give it away. They will not let you hide the sunlight that a child's soul radiates.

200 000 Р · 2 500 \$



«ЧИСТОТА»

“PURITY”

Скульптура из одежды, акрил, 2023

Sculpture of clothes, acrylic, 2023

Чтобы засветить её сердце, пришлось пробить его — создать дыру, чтобы поместить в неё свет. Пропуская через себя оттенки жизни, свет и тьму, приходишь к тому, что высшая сила — слияние с душой. А душа всегда чиста. И когда душа чиста, она проходит свой истинный путь предназначения.

To light up her heart, it had to be pierced — a hole made to place the light inside. Passing life's shades, light and darkness, through yourself, you come to see that the highest power is union with the soul. And the soul is always pure. When the soul is pure, it follows its true path of destiny.

400 000 Р · 5 000 \$



«ИСКУШЕНИЕ»

“TEMPTATION”

Холст 120×150, масло, 2023

Canvas 120×150, oil, 2023

Не забывай: деньги — всего лишь бумага. Но именно из этой бумаги порой вырастают крылья возможностей.

Не забывай: за любой короной всегда скрывается тень демона. Так же, как за любой короной всегда стоят деньги.

Do not forget: money is only paper. Yet out of this paper the wings of possibility sometimes grow. Do not forget: behind every crown hides the shadow of a demon — just as behind every crown there is always money.

600 000 Р · 7 500 \$



«СГОРАЮ В НЕЙ»

“I BURN IN HER”

Холст Ø150, акрил, 2025

Canvas Ø150, acrylic, 2025

Картина создана в коллаборации со Стасом Ярушиным при съёмках клипа на песню «Боюсь твоей любви».

Created in collaboration with Stas Yarushin during the filming of the video for the song “I Am Afraid of Your Love”.

600 000 ₽ · 7 500 \$



«ЛЮБИ»

“LOVE”

Холст 50×50, масло, пластик, бумага

Canvas 50×50, oil, plastic, paper

Пусть твоя боль станет твоим инструментом,
и всё, что граничит с чужим аргументом,
научит тебя не сдаваться, идти —
и там, где другие боятся — люби.

Let your pain become your instrument, and all that borders on
another's argument teach you never to give up, to walk on — and
there, where others are afraid — love.

100 000 Р · 1 250 \$

ИЗ ЧАСТНЫХ КОЛЛЕКЦИЙ

КАРТИНЫ ПРОДАНЫ

THE PAINTINGS ARE SOLD

Эти работы уже нашли своих владельцев.

Возможно создание картины в похожей стилистике — по индивидуальному заказу.

Также доступны копии работ в высококачественной печати на холсте
с добавлением фактурной текстуры.

These works have already found their owners. A painting in a similar style can be created on commission.

High-quality printed copies on canvas with added relief texture are also available.



«СОЛНЦЕ» · “SUN”

Холст 150×150, масляная живопись, 2024
Canvas 150×150, oil painting, 2024



«ЛУНА» · “MOON”

Холст 150×150, масляная живопись, 2024
Canvas 150×150, oil painting, 2024

КАРТИНЫ ПРОДАНЫ · THE PAINTINGS ARE SOLD

Возможно создание работы в похожей стилистике · A work in a similar style can be created



«ОНА» · “SHE”

Холст 100×120, масляная живопись, картина из одежды, 2023
Canvas 100×120, oil painting, painting of clothes, 2023



«ОН» · “HE”

Холст 100×120, масляная живопись, картина из одежды, 2023
Canvas 100×120, oil painting, painting of clothes, 2023

КАРТИНЫ ПРОДАНЫ · THE PAINTINGS ARE SOLD

Возможно создание работы в похожей стилистике · A work in a similar style can be created



«ОДНО ЦЕЛОЕ» · “ONE WHOLE”

Холст 100×120, масляная живопись, картина из одежды, 2023
Canvas 100×120, oil painting, painting of clothes, 2023



«ДРУГАЯ» · “DIFFERENT”

Холст 150×200, масляная живопись, картина из одежды, 2023
Canvas 150×200, oil painting, painting of clothes, 2023

КАРТИНЫ ПРОДАНЫ · THE PAINTINGS ARE SOLD

Возможно создание работы в похожей стилистике · A work in a similar style can be created



«ДЕНЬ» · “DAY”

Холст 60×120, масляная живопись, картина из одежды, 2023
Canvas 60×120, oil painting, painting of clothes, 2023



«НОЧЬ» · “NIGHT”

Холст 60×120, масляная живопись, картина из одежды, 2023
Canvas 60×120, oil painting, painting of clothes, 2023

КАРТИНЫ ПРОДАНЫ · THE PAINTINGS ARE SOLD

Возможно создание работы в похожей стилистике · A work in a similar style can be created



«ПАПА» · “DAD”

Холст 80×90, масляная живопись, 2024
Canvas 80×90, oil painting, 2024



«МАМА» · “MOTHER”

Холст 80×90, масляная живопись, 2021
Canvas 80×90, oil painting, 2021

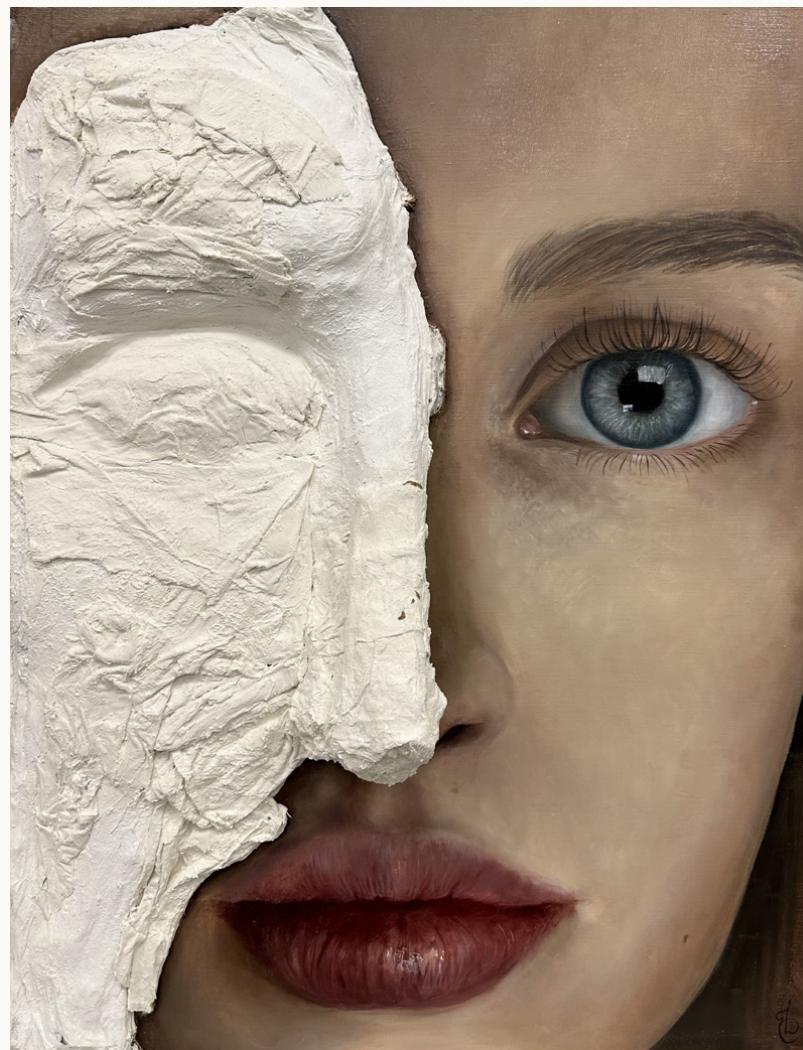
КАРТИНЫ ПРОДАНЫ · THE PAINTINGS ARE SOLD

Возможно создание работы в похожей стилистике · A work in a similar style can be created



«ВЗГЛЯД ИЗНУТРИ» · “AN INSIDE LOOK”

Холст 50х50, масляная живопись, картина из одежды, 2023
Canvas 50х50, oil painting, painting of clothes, 2023

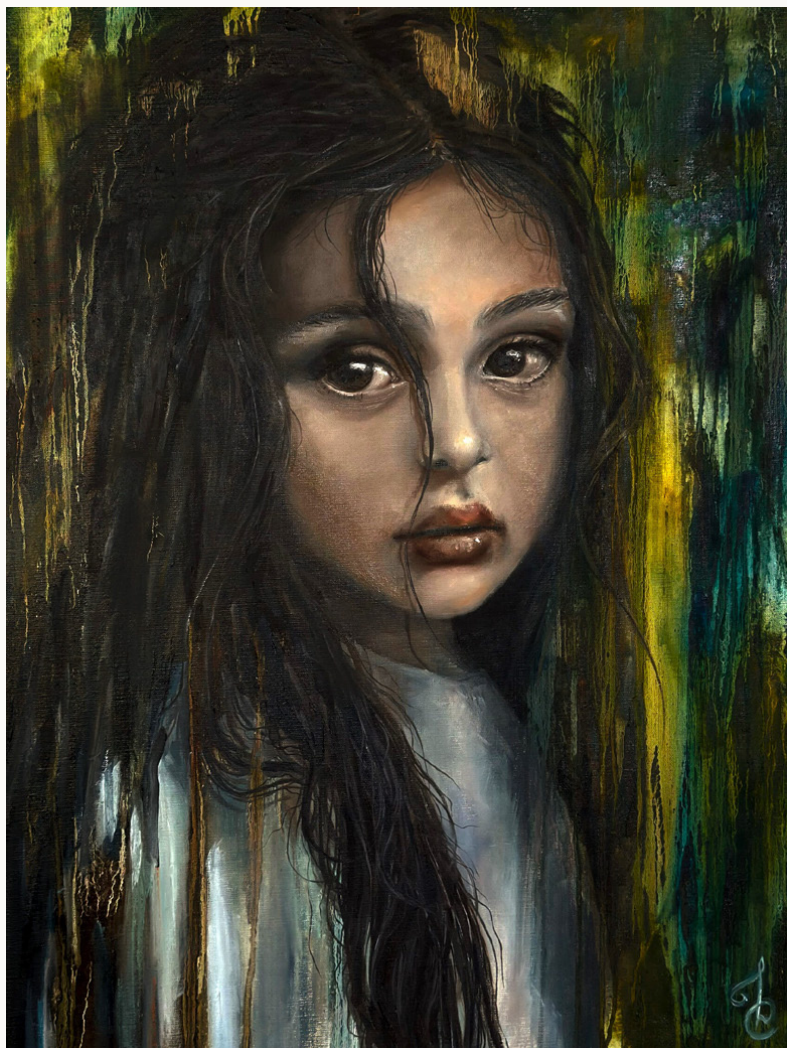


«ТЕНЬ» · “SHADOW”

Холст 90х110, масляная живопись, картина из одежды, 2024
Canvas 90х110, oil painting, painting of clothes, 2024

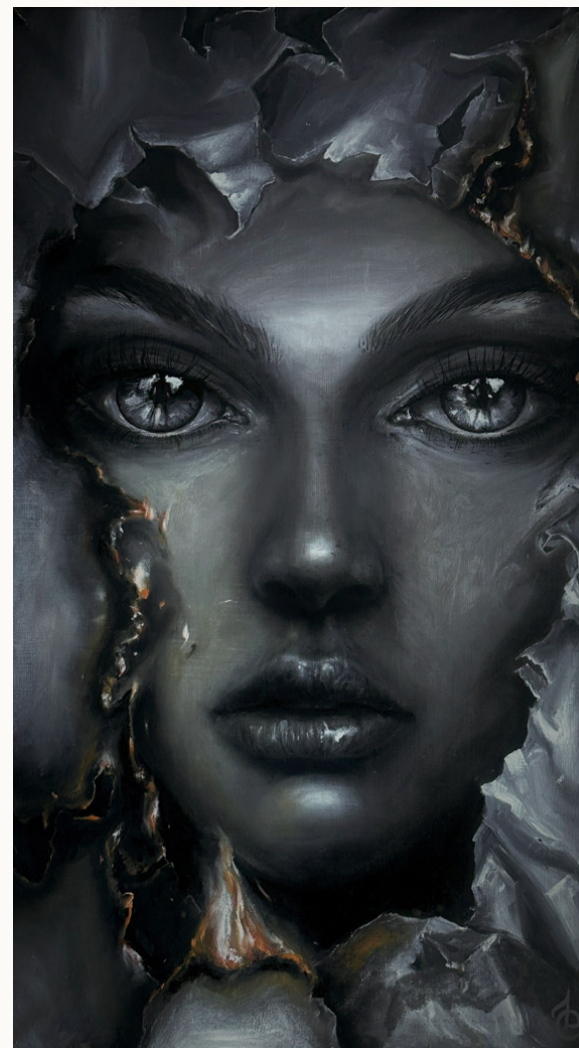
КАРТИНЫ ПРОДАНЫ · THE PAINTINGS ARE SOLD

Возможно создание работы в похожей стилистике · A work in a similar style can be created



«ЛЕС» · “FOREST”

Холст 70×90, масляная живопись, 2023
Canvas 70×90, oil painting, 2023



«В БУМАЖНОЙ ПЕЩЕРЕ» · “IN THE PAPER CAVE”

Холст 40×70, масляная живопись, 2020
Canvas 40×70, oil painting, 2020

КАРТИНЫ ПРОДАНЫ · THE PAINTINGS ARE SOLD

Возможно создание работы в похожей стилистике · A work in a similar style can be created



«СИЛА» · “STRENGTH”

Холст 60х40, масляная живопись, 2022

Canvas 60x40, oil painting, 2022

КАРТИНЫ ПРОДАНЫ · THE PAINTINGS ARE SOLD

Возможно создание работы в похожей стилистике · A work in a similar style can be created

ИСКУССТВО В ПОВСЕДНЕВНОМ

МЕРЧ

MERCHANDISE

Арт-объекты, футболки и постеры по мотивам работ Дарьи Санатиной.
Каждый предмет — часть авторской вселенной, которую можно взять с собой.

Art objects, t-shirts and posters based on Darya Sanatina's works.
Each piece is a part of the artist's world you can take home.



АРТ-ОБЪЕКТ · ART OBJECT

«ГЛАЗ»

“THE EYE”

Авторский арт-объект ручной работы. Картина, интерьерная скульптура, подставка для мелочей и сувенир — в одном предмете.

Представлен в разных цветах и размерах.

A handmade author's art object. A painting, an interior sculpture, a tray for small things and a keepsake — all in one piece. Available in different colours and sizes.

Малый · средняя длина 26 см

5 000 Р

Большой · средняя длина 33 см

7 000 Р



КАПСУЛА · CAPSULE

«ФУТБОЛКИ»

“T-SHIRTS”

Оверсайз-футболки и лонгсливы с принтами картин Дарьи Санатиной — «Всевидящее око», «Половина», «Дама», «Живая» и другие работы.

Плотный хлопок, окрашивание с эффектом винтажной стирки. Чёрный, графит, индиго, бордо, песочный, молочный.

Линия «Любовь это...» — отдельная светлая капсула с прямой печатью фрагментов картин.

Oversized t-shirts and longsleeves printed with Darya Sanatina's paintings — “The All-Seeing Eye”, “Half”, “The Lady”, “Alive” and others. Heavy cotton, vintage garment dye. The “Love is...” line is a separate light capsule.

ПРАЙС-ЛИСТ · PRICE LIST

КАРТИНЫ НА ЗАКАЗ

COMMISSIONED PAINTINGS

Холст 30×40 / 40×40	40 000 Р · 400 \$
Холст 40×50 / 50×50	60 000 Р · 600 \$
Холст 50×60 / 60×60	80 000 Р · 800 \$
Холст 50×70 / 60×70	100 000 Р · 1 000 \$
Холст 70×90 / 80×100	120 000 Р · 1 200 \$
Холст 80×110 / 90×110	140 000 Р · 1 400 \$
Холст 90×120 / 100×130	160 000 Р · 1 600 \$

Дополнительное лицо на портрет — +20% к стоимости. При добавлении одежды / ткани — +15% к стоимости.

An additional face — +20%. Adding clothes / fabric — +15%.

ИКОНОПИСЬ · ICON PAINTING

Борд 10×13	15 000 Р · 150 \$
Борд 15×20	20 000 Р · 200 \$
Борд 17×21	25 000 Р · 250 \$
Борд 13×15	30 000 Р · 300 \$
Борд 21×25	35 000 Р · 350 \$
Борд 27×31	40 000 Р · 400 \$
Борд 30×40	45 000 Р · 450 \$

ВЫСОКОКАЧЕСТВЕННАЯ ПЕЧАТЬ

HIGH-QUALITY PRINTING

Холст 30×40 / 40×40	15 000 Р · 150 \$
Холст 40×50 / 40×60	20 000 Р · 200 \$
Холст 50×60 / 60×60	25 000 Р · 250 \$
Холст 50×70 / 60×90	30 000 Р · 300 \$
Холст 80×120 / 100×120	35 000 Р · 350 \$

Если вы хотите приобрести более экономный вариант творчества Дарьи Санатиной, есть возможность заказать любую копию картин художницы в высококачественной печати на холсте в подходящем вам размере.

Any of Darya Sanatina's paintings can be ordered as a high-quality print on canvas in a size that suits you.

ДАРЬЯ СНАТИНА

daryasanatina.ru

ХУДОЖНИК

Дарья Санатина

+7 (912) 216-11-91

Telegram · @darya_sanatina

Канал · t.me/daryasanatina

Instagram · @darya_sanatina

darya.sanatina@mail.ru

ДИРЕКТОР

Александр

+7 (915) 440-04-13

Telegram · @sanat_support

office.sanatina@gmail.com

ПО ВОПРОСАМ ПРИОБРЕТЕНИЯ · FOR PURCHASE INQUIRIES

